

Soprano di fama internazionale, Elena Rossi è nata a Reggio Emilia. Dopo aver studiato presso il Conservatorio della sua città si perfeziona presso l'Accademia Filarmonica di Bologna e con Luciana Serra, Edita Gruberova e Sherman Lowe. Vincitrice di numerosi concorsi, debutta, giovanissima, in *Elisir D'amore* al Teatro Bonci di Cesena nel ruolo di Adina.

Successivamente, a Seul, è Violetta in una produzione di **Traviata** con la regia di Pier Luigi Pizzi; inizia così un sodalizio artistico con il Maestro che vede la partecipazione di Elena Rossi in molte delle sue produzioni: **Les Mamelles de Tirésias** (Macerata e Praga), **Il Flauto magico** (Sferisterio di Macerata), **La vedova Scaltra** (Venezia), **Thais** (Venezia).

A partire dal 2014 ad oggi, fra le sue grandi interpretazioni ricordiamo: **Aida** a Piacenza, **Tosca** a Taormina, al Massimo di Palermo, al Teatro Regio di Torino, all'Arena di Verona, al Bellini (Teatro antico) di Catania, al Teatro Comunale di Bologna, **Norma** a Macao in Cina, Desdemona in **Otello** a San Paolo in Brasile, Donna Anna nel **Don Giovanni** a Salerno. **Fedora** al San Carlo di Napoli e al Teatro Bellini di Catania, Liù nella **Turandot** all'Arena di Verona, Loreley nell'opera **Loreley** di Catalani a San Gallo (Svizzera), Fidelia nell'**Edgar** di Puccini al teatro di San Gallo (Svizzera) e a Berlino, Hanna Glavary in **Die lustige witwe** al National Theater of Performing Arts di Pechino, Magda nella **Rondine** di Puccini al Teatro Carlo Felice di Genova.

Ha collaborato con celebri direttori d'orchestra e registi, fra i quali: **Renato Palumbo, Asher Fish, Andrea Battistoni, Valerio Galli, Donato Renzetti, Enrique Mazzola, Maurizio Benini, Franco Zeffirelli, Hugo de Ana, Pier Luigi Pizzi, Giancarlo del Monaco, Damiano Michieletto, Daniele Abbado, David Alden.**